


SERMON

**DEL SANTISSIMO
SACRAMENTO,**

**Predicado en la Santa Yglesia de
Iaen, en la Octava del Corpus,
Sabado 22. de Junio deste
año de 1658.**

**Por el P. Maestro fr. Geronimo de Pancorvo
del Orden de nuestra Señora del Carmen,
y Calificador del Santo Oficio.**

**DEDICADO
A D. Fernando de Mansilla y Chacon,
Cavallero del Abito de Santiago, Regidor
perpetuo de la Ciudad de Antequera,
asistente en la Corte del Rey
Catolico.**

Imprimio T. P. R. M. V.  Luan 102

**CON LICENCIA,
En Iaen, Por Francisco Perez de Castilla.**

LICENCIA DEL M. R. P. PROVINCIAL.

EL Maestro fray Bernabe de las Ruelas, Provincial electo del Orden de nuestra Señora del Carmen de la antigua Regular observancia en esta Provincia del Andaluzia, Reino de Granada, Murcia, &c. Por las presentes damos licencia, para que (precediendo los requisitos necesarios) se imprima vo Sermón de la festividad del Santísimo Sacramento, predicado en su Octava por el Reverendo Padre Maestro fray Geronimo de Pancorvo, Calificador del Santo Oficio, en la Yglesia mayor de la Ciudad de Iáen; y aprobado por comision nuestra por el Reverendo Padre Maestro fray Francisco Muñoz, Prior de nuestro Convento de la Coronada de dicha Ciudad. Dadas en el nuestro del Carmen de la Ciudad de Sevilla, firmadas de nuestro nombre, y refrendadas de nuestro Secretario, en diez y seis días del mes de Julio, de mil y seiscientos y cinquenta y ocho años.

*Fray Bernabe de las Ruelas,
Provincial electo.*

Por mandado de N. M. R. P. Provincial,

*Fray Bernardo Lopez,
Secretario.*

APROBACION DEL M. R. PADRE
Maestro fray Francisco Muñoz, Prior del Convento
de la Virgen Coronada de la Ciudad
de Iacn.

POR comission de N. M. R. P. Maestro Fr. Bernabe de las Ruelas, Provincial del Orden de N. Señora del Carmen de la antigua Regular observancia, he visto y examinado este Sermon del Santissimo Sacramento, predicado en la Santa Yglesia Catedral de la ciudad de Iacn por el R. P. M. Fr. Geronimo de Pancorvo, Calificador del Sazo Oficio, y Catedratico en propiedad de Sagrada Escritura en el insigne y grande Convento de Sevilla, y Rector que fue del Colegio de San Roque de Cordova, y Prior por muchos años en este Religioso Convento, y siépre insigne Predicador: Y no he hallado algo contra nuestra Santa Fé, y loables costumbres: Con que está bastantemente aprobado cõ solo el nombre de su autor; porque bien muestra la pureza y delgadeza del agua ser cogida de sus primeros manantiales cõ singular ingenio; pues losmas doctos no solo hallaràn materia para predicar, sino exemplar para discurrir. Y pues esta es censura, podrè concluir con la disculpa de Sidonio en los elogios del Rey Teodorico: *Et ego non historiam, sed epistolam efficere curavi*: discreta escusa, pues entre los estrechos margenes de vna carta no pueden dilatarse mares de vn elogio: asì en la breve esfera no cabè oceanos de aplausos merecidos a su autor. Dada en nuestro Convento de la Virgen Coronada desta ciudad de Iacn, en 22. de Iulio de 1658.

El Maestro fr. Francisco
Muñoz, Prior.

LICENCIA DEL ORDINARIO.

EL Licenciado Don Pedro Saagun de Reynoso, Canonigo de la Santa Yglesia de Iaca, Provisor, Oficial, y Vicario general de este Obispado por el Illustrissimo y Reverendissimo Señor Don Fernando de Andrade y Castro, mi señor, Arçobispo Obispo de Iaca, del Consejo de su Magestad, &c. Doy licencia a qualquiera Impressor de esta Ciudad y su Obispado, para que sin que por ello incurra en pena alguna, pueda imprimir el Sermon que predicó en la S. Yglesia Catedral desta Ciudad el Padre Maestro fray Geronimo de Paacorvo del Ordé de Carmelitas calçados, Calificador del Santo Oficio, en la octava de la festividad del Sâtissimo Sacramêto, deste año de la fecha: Atento a q̃ con comission mia se ha visto y examinado, y no cõtiene cosa alguna contra nuestra Santa Fè Catolica y buenas costumbres. Dada en Iaca, a veinte y nueve de Julio, de mil y seiscientos y cinquenta y ocho años.

*Lic. D. Pedro Saagun
de Reynoso.*

*Por su mandado,
Pedro de Montoro y Moya
Notario mayor.*

PARECER DEL M. R. P. MAESTRO
Fray Domingo de los Reyes, Calificador del Santo
Oficio de la Inquisición, y Prior del Convento Real
de Santa Catarina Martir, del Orden de
Predicadores, en esta Ciudad
de Iáen.

E L señor Licenciado D. Pedro Saagun de Reinoso
 Canónigo de la Santa Yglesia de Iáen, Provisor y
 Vicario general en este Obispado por el Ilustrí-
 simo y Reverendísimo Señor D. Fernando de Andrade
 y Castro, Arçobispo Obispo de Iáen, del Consejo de su
 Magestad, &c. me ha mādado lea el Sermon q̃ en la Ca-
 tedral desta Ciudad predicò el M. R. P. M. fr. Geronimo
 de Pancorvo, de la esclarecida Religión de nuestra Señora
 del Carmen de la antigua Regular observancia. Suave
 obediencia para mi, quando sobre lo honroso del man-
 dato, en la materia de el he logrado tanto gusto. Deleita
 aun solamente leido este docto Auto Sacramental; que
 seria oirlo representar a quien entre muchos Oradores
 Sagrados puede hazer el q̃rimer papel? Todos los que
 se leen en este discurso estan representados en la Sagrada
 Escritura, y apuntados por los Padres de la Yglesia. Con
 esto se dize; que en ellos no puede aver cosa alguna que
 corregir y enmendar. La metáfora en que se sigue el
 discurso no me parece ofende la gravedad y autoridad
 del Pulpito, que en fiestas del Corpus no puede diso-
 nar a los oidos Catolicos (aun en lugar tã sagrado) acen-
 tos que deleitan con la dulçura salada de estílo desta ca-
 lidad: quando al mismo Dios le hallamos en vn Carro *Ezechiel 1.*
 magestuoso y festivo, representandose a si mismo Sacra-
 men.

mentado. Con toda seguridad puede el señor Provisor conceder su licencia, para que este Sermon. se estampe: y yo puedo seguro afirmar de el, lo que el antiguo y eloquentísimo Cordoves Alvaro dixo de vna obra de su finísimo amigo San Eulogio Martir: *Quicquid de Sanctis Scripturae fontibus, à quoquam potuit unquam hauriri, à te assumptum discussum est, atque digestum. Et plane nobis omnibus aliquid mutire volentibus, silentium deinceps manet impositum. Eloquentem namque, atque splendide oratorum more totum opus digestum, atque humana pariter, ac divina instructione perfectum, non discussione indiget, sed potius laudari inquit. Añsi hallara esta obra quico le diera las merecidas alabanzas: Cifrelás la eloquencia del mismo Alvaro: In vno parvo volumine, & lumen inenarrabile profert cæli, & venustatem sermonis non mediè representas humani: dum, & oratorem florem aspergis rhetoricum, & porrigit legentibus cibum divinum. O si el muy Reverendo Padre Maestro nos diera a ver cada dia estos resplandores, y nos hiziera este manjar pan quotidiano! Pues si como luz alumbra con su erudicion; como sal, pocos Maestros ay que sepan dar mas sazonado punto con su estilo a la doctrina de la comida Evangelica: y así es forçolo, que los que no duermen para el estudio delas divinas letras, deseen con nuevas luzes como estas muchos buenos dias; y los que se precian de buen gusto queden con hambre para comer deste pan. Así lo siento y firmo de mi nombre, en este Real Convento de Santa Catarina Martir de Iacn, de la Orden de Predicadores, en 26 de Julio de 1658.*

Fr. Domingo de los Reyes
Maestro, y Prior.

Señor Don Fernando. Este papel salio a luz en el Andaluzia, y a todas luzes ha sido azepto en ella, y con muchos luzimientos. Cosa rara, que en su Patria a el no lo rompan, ni a ellos los apaguen. Alentado con esto, ha tomado resolucion de passar a Castilla la nueva, y para el viaje se ha renovado cō algunos vivos colores, que no le saldian a la cara: Todos dicen, que aora vâ mas adornado y cōpuesto. Ya le he dicho, q̃ en entrando en la Corte serâ mucha su cortedad, si no busca a V. md. para que le ampare y favorezca, que como forastero, y solo, andará en el mar de Madrid sobreaguado, si no tiene quien le dê la mano, y lo saque a la orilla. Por ser cosa mia, y porque yo soy de V. md. y por nuestra amistad tan antigua, le suplico le haga buena acogida en su casa, q̃ los favores q̃ recibiere serân efectos de la nobleza de la sangre de los antiguos progenitores de V. md. a quien hizo grandes mercedes en la toma de Antequera el señor Infante Don Fernando, q̃ despues fue Rey de Aragon. Y si aquellos valientes Cavalleros entōnces la recobrârō venciendo con sus espadas a los exercitos q̃ despues siguieron al Rey Chico; V. md. la defiende aora cō su asistencia en la Corte de nuestro Rey, y Señor natural, Filipo Quarto el Grande. Y no escrivo mas, porque si de esto me pongo a escribir, serâ menester todo el papel de Genova, y no se halla. Guarde Dios a V. md. &c.



IN LAVDEM AVTHORIS
Cantavit quondā Rodericus Caro
Boeticus V.C. Historiographus
celeberrimus

Panem corvus habet rostro, cur uel fuit inde?

Panem corvus habet, sed facit ore favum.

TRADUXIT IPSE CARO.

El cuervo, pan celestial
trae en el pico, y es miel?
su ingenio es tal, q̄ con el,
lo que es pan. haze panal.





*Caro mea verè est cibus, & sanguis meus verè
est potus. Ioann. cap. 6.*



El agradecimiento a los beneficios recibidos es deuda con obligacion de pagarla; pero avemos llegado a tiempo, que los beneficios no se agradecen, y los mas desagradecidos son los mas beneficiados. Las deudas no se pagan; y si las quiere cobrar vn hombre, y presenta en juizio la obligacion, ay tales trampas, que la deuda se pierde, y el dueño no està dos dedos de perder el juizio. El Santo Rey David, en el Psalmo 147. nos exorta a los agradecimientos por los beneficios divinos, y dize: *Lauda Hierusalem Dominum, lauda Deum tuum Sion.* Y porque todos oigan con atencion y gusto, advierto, que este Sermon sale en figura y habito de Auto Sacramental. (Y pues ya avemos oido la musica, in *Hymnis, & canticis*, estos versos feràn como la Loa que se echa antes de representar.) Iglesia Santa (Fieles quiere dezir, porque Sion, y Ierusalen son nòbres colectivos, singular por plural:) hombre alaba al Señor, loa a tu Dios, que te ha hecho grandes beneficios; eras nada, y ya eres algo; estavas cautivo, y te redimio la Santissima Trinidad, y la Merced no fue pequeña; eras ciego à *nativitate*, y te abrio los ojos, para que vieses la luz del Evangelio. Estos son beneficios comunes, de la creacion, redencion, y vocacion; vamos a los particulares: *Quoniam confortavit seras portarum tuarum, benedixit filiis tuis in te:* Alaba a Dios Iglesia Santa, porque ha cerrado tus puertas, ha echado la llave de dos bueltas, y te ha fortalecido de fuerte, que

Psal. 147.

no te podrá entrar el enemigo. Es lo que dixo Christo
Matth. 16. despues: *Et porta inferi non pravelebunt adversus eam.* Acer-
que monos mas al misterio: *Quoniam confortavit seras por-
tarum tuarum*: Loa a Dios, porque de las puertas aden-
tro tienes el bastimento necessario, no te puede faltar
la comida, aunque el enemigo eche el cordon, y dure el
cerco muchos años: y es tan grande la abundancia, que
tus hijos y soldados diran, que es vna bendicion de Dios:
Benedixit filijs tuis in te. Acerque monos otro passo: *Possuit
fines tuos*, & *adipe frumenti faciat te.* Ya todos los enemi-
gos confinantes ruegan, y piden conciertos de paz, y no
se atreveran a romperla; y demas desto, te sustenta con
vn pan sustancial, hecho de la flor de la harina. Eutimio
dixo, declarando este verso: *Est de pacē conscientiarum*, &
de pane Eucharistiæ: habla de la paz de la conciencia, que
no le harán guerra los pecados, ni los escrúpulos; y habla
tambien del pan de la Eucharistia. Otro beneficio, y no
el menor: *Qui emittit eloquium suum terræ*: Despues de aver
fortalecido tus puertas, y darte el bastimento con abun-
dancia, y despues de conservarte en paz, y sustentarte cō
el pan del cielo, te embia de allà arriba su divina palabra,
y su celestial doctrina: *Qui emittit eloquium suum terræ*. Y
dixo Genebrardo, *per Prophetas*: Estos dias te embia
Predicadores que te enseñen, y prediquen las grandezas
deste Señor Sacramentado, *velociter currit sermo eius*. Y
el Sermon de cada vno correrá velocissimamente, pas-
sarà la palabra de vnos a otros, porque el que oyò el Ser-
mon lo referirà a los que no lo oyeron, ponderando el
concepto nuevo, la agudeza sutil, la erudicion a propo-
sito, el lugar excelente, y la doctrina provechosa: *velo-
citer currit sermo eius*. enfeto correrà los Sermones. Fie-
les hazed oracion por mi, porque estoy con vn grande
cuidado, considerando, que siete años continuos he pre-
dicado

dicado en este santo pulpito en las Otavas del Corpus, y todos siete Sermones han corrido; y el de oy no puede correr, ni puede menearle: porque el Sermon de ayer, y el Sermon de mañana lo han cogido entre puertas, como a vno que lo quieren casar. Del sermon de ayer no digo nada, porque si comienço será nunca acabar; solo dirè, que el Sermon de ayer fue cabo de cabos. † El de mañana será grande, y digno de ser oido, como si lo predicara vn Angel Custodio. * Y pues estos dos excellentes Sermones tienen en medio al mio, y no lo dexan correr, el remedio será pedir al Espiritu Santo vn rayo de su luz, para que vea por donde podrá salir:

interceda la Virgen Santissima, y por-
que interceda rezemosle vna.

Ave Maria.

*

Caro mea verè est cibus, &c.



DIZE el Angelico Doctor Santo Tomás (Divinissimo Señor Sacramentado:) Dize el Angelico Doctor Santo Tomás, que en lo Sagrada Escritura ay muchos lugares, y muchas Ciudades tambien, donde antiguamente se representò el Auto Sacramental de la Carne y Sangre de Christo nuestro Redentor. Y afirma el Doctor Angelico, que hubo passos muy apretados, porque los representantes fueron famosos, y las figuras excelentes.

In figuris præsignatur,

cum Isaac immolatur,

agnus Pascha deputatur,

datur manna patribus.



Señalóse este Auto, porq̃ las figuras lo hizieron con generales aplausos. El sacrificio de Isac se hizo muy al vivo; aunque su padre lo contava ya con los muertos. El cordero fue el alegría dela Pascua: *munera lætitiæ Dei*. El maná se dio a los padres, y tábien comieron los hijos, que para todos era esta comida: Si bien a todos no les entra en provecho, porque no todos comen considerando lo que comen.

Las personas que hablan en este Auto son las siguiêtes.
Melchisedech. Esau. Habacuc. Daniel. Sanfon. Abram. Vna familia. Dos Angeles. Elias. Isac. Vnpaje. El Rey Assuero. La Esposa. Iacob. Moises. La Reyna Vasti. El Rey David. Rebeca. Soldados. Acõpañamiento. La Reyna Micol.
El Autor repartio los papeles cõ grandissima propiedad, y los dos primeros los hizierõ Abrahan, y Melchisedech.

CENA PRIMERA.

Entraron ambos, Abrahan armado de todas armas, con la espada desnuda, y sangriêta, porque venia de la guerra, y avia alcançado vna grande vitoria. Melchisedech con insignias de Rey, y habito de Sacerdote, fue el primero que habló, y dixo: *Benedictus Abram Deo excelsõ, qui creavit cælum, & terram.* Abram, aquel Dios excelsõ que criò el cielo, y la tierra, te ha echado su bendicion; aquel excelsõ Dios que puso la tierra firme y estable (aunque alguna vez parece que se ladea con los temblores, y que se trastorna con los terremotos;) aquel Dios que puso los ciclos tan hermosos, que parecen de noche vn jardin ameno, y las estrellas flores y ramilletes:

Genes. 14.

Columela.

Pingunt, & varios cælestia sydera flores:

Es el que te dio favor y ayuda para que vencieses a tus enemigos: Y diziendo esto, le dio pan, y vino. Este vino, y este pan, era figura del Divinissimo Sacramêto del Altar,
sombra

sombra y representacion suya: Así lo entiende San Clemente Alexandrino citado en la Glossa: *Melchisedech panem & vinum sanctificatum dedit nutrimentum, in typum Eucharistiae.* Así lo sienten San Gregorio, San Ambrosio, San Agustín, San Geronimo, y otros muchos Santos, cuyos nombres no refiero, porque no parezca que estoy diziendo las Letanias. Abrahan agradeciendo tanto beneficio, le dio el diezmo de todos los despojos q̄ avia cogido en aquella guerra: *& dedit ei decimas ex omnibus.* No quedò cosa de que no dezmassé. Ahora (Señor Illustrísimo) quiero dezir vn cõcepto, *& habebimus multas bonas doctrinas,* como dize el glorioso Padre Sã Vicente Ferrer: *In serm. S. Clementis, & in alijs.*

Y oiganme atentos seglares y Eclesiasticos, porque les importa a los Eclesiasticos y seglares. Abrahan salio a la campaña con trecientos y diez y ocho soldados no mas: *Numeravit expeditos vernáculos suos trecentos decem & octo.* El enemigo tenia cinco batallones, cinco exercitos numerosos, cuyas armas governavan cinco Reyes. El santo Patriarca fiado en Dios, y en la justificacion de su causa, les acometio cõ tanto brio y esfuerço, que los atropellò, quitandoles la presa, y todo quanto precioso tenían; y hallandose tan rico, hizo esta consideracion: La vitoria ha sido milagrosa, lo que he cogido ha sido de milagro, Dios lo ha dado, pues demosle a su Magestad el diezmo. Ahora entra la buena doctrina: Fieles, esta cosecha de ogaño es milagrosa, yo la vi anegandose con el agua a la boca; y estos frutos que tenemos entre manos los vi destruidos por el pie, que ya no podian hazer pie, que la vega y la campiña eran lagunas profundas; ya van saliendo a puerto de claridad, y a pesar de los grandes frios ya van entrando en calor, y a pesar del granizo ya vá granando con fuerça. Y pues esta cosecha es de milagro, y Dios la ha dado, demosle a su Magestad el diezmo de todo

Advierte la obligaciõ de pagar fiel mète los diez mos.

todo

11
todo para la conservacion de la Iglesia, y sustento de sus ministros. Entraronse, Abraham delante descubierta la cabeça, dióle la puerta al Sacerdote, y haziendole vna profunda reverencia, levantó el paño para que cotrasse, y poniendo los ojos en el pan que llevaba en las manos Melchisedech, hincò ambas rodillas en tierra mientras passava. Y luego, sin dezirle nada, se corrió vna cortina, y se descubrió vna cama, y en ella vn enfermo, que era el Patriarca Isac, anciano, y ciego; junto a el estava su hijo Iacob, dandole de comer, y a vn lado Rebeca su madre; y despues que hubo comido Isac, le echó la bendicion a su hijo Iacob, diziendo: *Det tibi Deus de rore caeli abundantiam frumenti, & vini*: Hijo mio, Dios te de del rocío del cielo abundancia de pan, y vino. Entonces dixò Rebeca: *a parte.* Esto es hecho, buena ha salido mi traça; no te lo dixè? Vamos de aqui. Vanse, y entra Esau con la comida, y llegando a la cama, dixo: *Surge pater mi, & comede de venatione filij tui, vt benedicat tibi anima tua*: Ea padre mio, sentaos en la cama, y comed de lo que ha caçado vuestro hijo, q̃ viene caliente, y de lindo gusto. El enfermo le preguntò: *Quis enim es tu?* Quien eres? Y respòdio: *Ego sum filius tuus primogenitus Esau*: Yo soy vuestro hijo el mayorazgo, y por mas señas me llamo Esau. Oyendo estas palabras Isac, se quedó assombrado, aronito, y confuso, mucho mas de lo que se puede creer: *ultra quàm credi potest*, dize el texto. Quien es aquel (dezia llorando) q̃ agora poco ha me diò de comer, y yo le echè la bendicion, y será siempre bendito? Atèto Esau a lo que su padre dezia, dio vn gemido grãde, bramava como vn toro, haziã como vn leõ: *irragit clamore magno*: quedò como desmayado; y buuelto en si, dixo: Que perdida tan grande! ay que dolor! perdido quedo! y cò muchas lagrimas rogò a su padre, que tambien a el le echasse la bendicion. Y respòdio el santo vicjo:

viejo: *Fruento, & vino stabilivi cum, & tibi posthac, fili mi, ultra quid faciam?* Hijo de mis ojos, yo le di a tu hermano el pan, y el vino, que es lo mas precioso; no tengo q̄ darte a ti, ni sé que puedo hazer contigo, pobre quedas, y desventurado. San Irineo, y todos los Padres declaran este *Lib. 4. c. 39.*
 passo del pan y el vino, del Divinissimo Sacramêto, porque en dándolo Dios, no tiene mas que dar, pues se dà a si mismo. Dava gritos Esau, que atronava la casa, cortio la cortina, y saliose del quarto, diciendo: *venient dies luctus patris mei, & occidam Iacob fratrem meum*: En muriendo mi padre, que ya no puede vivir mucho, el dia que cerrare el ojo, bié pueden doblar por mi hermano. Acabóse este passo, y entrò vna familia de hombres, niños, y mugeres casadas, y por casar, pusierò la mesa, y en ella vn cordero asado, representacion de aquel Señor por quien se dixo: *Ecce Agnus Dei, ecce qui tollit peccata mundi*. De Christo sacramentado lo entendio la interlineal: *Cuius corpus manducamus, & sanguinem bibimus, qui tollit peccata mundi*. Repar. *Interlineal.*
 tian, y partiaa la carne con mucho tiento y cuidado, por no quebrarle algun guesso, como lo mādava la ley: *In vna domo comedetur, nec efferetis de carnibus eius foras, nec os illius confringetis*. *Exodi 12.* No ay que fiar de ludios, aora comen con gusto la carne del cordero, y algun dia diran que es dura, y que no la pueden tragar; aora no le quiebran guesso, y en otra Pascua se los moleran todos a puñadas y golpes, como cantó David, y lloró Ieremias. Comieron todos en pie, y como era gente que estava de camino se salierò del Teatro. *Psal. 30.*
 Sonaron trompetas, caxas, y pifanos, y entrò vn paje de lança con vn morrion de acero en la cabeça, y embraçada la rodela, y por lo alto se descubria vn tercio de espada. Seguiate Moises con vn peto fuerte, arrastrando vna pica de 25. palmos; traia en la cabeça vn piramide de nieve, hecha de vna sutil y delgada toca, *Trenorum 3.*
 rebuel-

rebuelta con tanto primor, que parecia que no avian tocado manos a ella; y los dos cabos de la toca caian igualmente sobre la espalda, y se miravan en el espaldar como en vn espejo cristallino. Ceñia vna espada cortadora, no de aquellas que cortan vn pelo en el aire; sino de las que en el aire cortan cuellos de rebeldes: La guarnicion era de plata, con algunos lazos de filigrana: el pomo, el puño, y la contera eran tres esmeraldas finissimas, q̄ valian sin encarecimieto, valian estas tres esmeraldas, y no digo mucho, valian de verdad; mas ya no quiero dezir lo que valian, porque no lo sé de cierto; pero lo cierto es, que valian mucho. Passavan los soldados en hileras de cinco en cinco; hizieron alto, y estando todos hechos vna media luna, las vánderas tendidas, sonando las caxas y trópetas, en vn instante se hizo vn ruido, se levantò vn alboroto, y todo el exercito se rebelò contra el Capitan, diciendo: Ojalà nos huviera Diòs quitado la vida en Egipto, donde teniamos carne y pan hasta no querer mas: sin duda quieres que en este desierto muramos de hambre:

Exodi 16.

utinam mortui essemus per manū Domini. Procurava Moises apaciguarlos con palabras eficaces, y significativas; y ellos clamavan: *Cur eduxistis nos in desertum istud, vt occideretis omnem multitudinem fame?* Que se entiende traernos por esta montaña, para que perezcamos de hambre? Ya muchos del exercito se han ido a la deshilada, y todos nos queremos tornar a nuestras casas; y labràs, que como ay mulas, ay tambien soldados de retorno. Y si lo quisieres estorvar, a pedradas y cuchilladas saldremos con nuestro intento. Y viendo Moises, que vnos se baxavan por piedras, y que otros empuñavan las espadas; hizo vna breve oracion, que penetrò los cielos, pidio socorro a Dios, y su Magestad le embiò el manà, con que comieron, y se sossegarò. Que para sossegar soldados amotinados no ay
mas

mas remedio, que darles de comer, que la comida en el exercito apaga el fuego mas encendido, temple la llama: que por esso se llama refresco. Celebrò David este passo, quando dixo: *Pluit illis manna ad manducandum, & panem caeli dedit eis.* Comio el pueblo, y tocando a marchar, se salieron todos, y se acabò la primera Cena; que la vltima serà el lueves Santo. No digo bien, en dezir que se acabò la primera Cena, porque esta cena es la vida perdurable, que nunca se acaba.

Psal. 77.

CENA SEGUNDA.

Por otra puerta del Teatro entrò el Profeta Habacuc con vna cesta en el brazo, dõde llevaba la comida a vnos segadores; caminava a passo largo, porque picava el sol, como era por el Agosto; y quãdo iba cõ mas priessa, vna voz le detuvo, embargandole la diligencia, fue Remora de los passos mas presurosos; quedòle de postura como vna estatua, suspenso, ladeado el cuerpo desta suerte, y levantado el pie izquierdo. La voz salia de lo mas retirado del vestuario, y dezia: Habacuc, yo te mado de parte de Dios, que lleves essa comida a Daniel, que està en Babilonia en el lago de los leones: *Fer prandium, quod habes, in Babylonem Danieli, qui est in lacu leonum.* Y respondio Habacuc todo turbado: *Domine, Babylonem non vidi, & lacum nescio:* Señor, yo no he visto a Babilonia en mi vida, y no se el lago, ò leonera. Y entonces (cosa maravillosa de dezir!) vino vn Angel, y lo cogio de vn cabello, levantaronse los dos por los aires, bolaron por esos ciclos. Trámoya fue esta, y apariência (siguiendo el estilo de nuestra metáfora) que solo Dios la pudo hazer. Dio con el en Babilonia, y pusolo en el lago de los leones, que era vn patio muy ancho, las paredes altísimas, y descubierta mucha parte del cielo; y dixo Habacuc, viendo a Daniel en medio de los leones: *Daniel serve Dei, tolle prandium, quod*

Daniel. c. 14.

missit tibi Deus. Y respondio Daniel: Dios mio, vuestra Magestad se acordò de mi, porque no olvida a los que le aman, y sirven: y diziendo y haziendo, sacò la comida de la cesta, y comió de espacio, y a su gusto: y en avièdo comido, cogio el Angel segunda vez a Habacuc del cabello bolando ligeramente (viose otra vez la tramoya) y lo restituyó al mismo sitio donde lo hallò primero: *Porrò Angelus Domini vestituit Habacuc in loco suo.* Ahora quiero dezir algunas circunstantias deste caso, que son a proposito del misterio. Daniel no hizo reparo en ninguna cosa, siendo todas dignas de admiracion. Vio venir dos hombres bolando (que el Angel venia en figura de hombre:) Vio tambien, que el Profeta estava pendiente de vn cabello, y que el cabello no se quebrava: Nada le haze dificultad, en nada pone duda; cierra los ojos, abre la boca, y come, porque le dixo Habacuc, que esta era vna comida que Dios le embiava: *Tolle prandium, quod missit tibi Deus.* Fieles, no ay que examinar la comida que Dios nos embia; ni hazer reparo, como siendo Dios tan grande cabe en vna hostia tã pequena? como a la voz de vn Sacerdote baxa su Magestad a ponerse en sus manos? como dicen que aqui no ay pan, ni vino, y veo yo vino, y pan? Sobre esto haze largos discursos San Cirilo Ierosolimitano, en vn Sermon desta festividad: *Cum igitur ipse de pane pronuntiaverit, ac dixerit, Hoc est corpus meum, quis audebit deinceps ambigere?* Si el mismo Christo, que es verdaderamente Dios, dize, que este pan es su cuerpo, quiẽ serà tan atrevido, que ponga duda? Hagamos lo que hizo Daniel, q̃ no la puso en tantas dificultades; solo porque le dixo Habacuc: *Tolle prandium, quod missit tibi Deus.*

Oyerõse muchas copias de ministriles, y otros instrumentos musicos, y se descubrio vn bosque con mucho arbolado, y vn cãpo ameno y vistoso; y entre los otros arboles

boles fructíferos, y aromaticos, avia vn Parral, q̄ ocupava vna larga calle, los troncos eran de plata, los sa- miētos de oro, los pápanos y el fruto de piedras preciosas, esmeraldas, jacintos, y diamantes, q̄ los hermoseavā mas los perfiles de oro: A ssi lo dize la Historia Escolastica, y lo trae *Historia escolastica.* la Glossa: *Ibi erat Vitis, cuius stipites erant argentei, palmites vero aurei, & botrix ex gemmis auro infertis.* Avia en aquel sitio muchas tiendas, donde se hospedavan los Grandes Señores; la del Rey era como vn Alcaçar, las otras como vna Alcaiceria, con los taseranes, damascos, terciopelos, brocados, y telas passadas, que no tienen que ver cō ellas las presentes, y futuras. Aqui entrò el Rey Assuero a comer, y el vino era como para el Rey: *Vinum quoque ut magnificentia Regia dignum erat abundans, & praeipuum ponebatur.* Servianle muchos platos de diferentes manjares: *& alijs, atque vltjs vasjs tibi inferebantur:* platos van, y platos vienen, vnos passan, y otros buelven a passar, y los sabrosos bocados tãbien ivan passando con el vino: Y estando el Rey mas alegre que otras vezes, dixo a los Grandes q̄ le assistian: Ola, arrastrad acá vna silla para la Reina mi muy amada y querida esposa, id vosotros siete como estais, dezilde de mi parte, q̄ tendrè gusto honre la mesa, y que traiga puesta la corona, que quiero que todos vean su belleza, y hermosura. Fueron los Embaxadores, y bolvieron diziendo: Señor, dize la Reina nuestra señora, que no quiere venir. A ssi me lo dezis: dixo el Rey. Y respondieron ellos: Señor, assi lo dixo su Magestad; y añadio palabras, y acciones de tanto desprecio, que no nos atrevemos a referirlas. Entonces el Rey se levantò de la silla, *nimio furore succensus,* colerico, y abrafandose en ira, *& consuluit sapientes,* y dixo a voces: Presidente y Oidores de mis Consejos, que debo hazer para castigar este desacato? Y respondio el mas antiguo: *Non solum Regem*

lasit Regina Vasthi, sed & omnes populos, & Principes, qui sunt in cunctis Provincijs Regis Assueri: Señor, no solamente la Reina ha ofendido a vuetra Magestad, sino tambien a todos los Principes que tiene este Imperio, porque correrá la voz entre las mugeres, y no querran obedecer a sus maridos: Y si las leyes de los Persas, y de los Medos se han de guardar, merece que la priven de la Corona, y darsela a otra que sea mas obediente. Y con esto sabran las mugeres como han de obedecer a sus maridos. *Placuit consilium Regi:* Pareciolc bien al Rey lo que en nombre de todos dixo aquel Grande, y dixo: Vamos que yo haré en ella vn castigo que venga a noticia de todos. Y con la ira y enojo se salio apriessa: seguiantle todos, menos algunos criados de la Reina, que con el dolor se ivan poco a poco, diziendo: Ay de ti Reina desdichada, que dentro de breves horas te verás, si no esclava, al menos, quitando el clavo a la rueda de tu fortuna. Ay de nosotros tambien, que aunque estamos inocentes, solo porque somos tuyos nos castigarán como cómplices en el delito, y a bien librar nos echarán de Palacio, y será forçoso aprender oficio. El Angelico Doctor Santo Tomás dize, que el Rey Assuero en este combite, y en lo que obrò en el, era figura de Christo sentado en la mesa del Altar: *Rex iste significat Christum, qui non primo, vel secundo anno, idest, ante legem, vel sub lege, sed tertio, idest, tempore gratia, fecit convivium magnis, & parvulis fidelibus.* Enojòse el Rey Assuero con la Reina, porque no quiso venir al combite, y usó de tanto desprecio. Enojòse Christo con sus convidados, como consta del *cap. 22. de San Mateo*, y por su descortesia los castigó có grãdissimo rigor: *Rex autem cum audisset iratus est, & missis exercitibus suis perdidit homicidas illos, & civitatem illorum succendit.* Que despreciar esta mesa merece tanto rigor.

Opusc. 58.

Math. 22.

Vanse

Vanse todos : y por la espesura del bosque venia baxado
 Sanson con vn panal de miel en la mano, y dixo: *De com- Indicum 14.*
dente exiuit cibus, & de forte, egressa est dulcedo. El glorioso
 Padre San Agustin en el Sermon 107. de tempore, dize de-
 clarando estas palabras : *De comedente exiuit cibus ille, qui D. Ang. ser.*
dixit: Ego sum panis vivus: qui descendit de caelo. Mas abaxo 107. de tem-
 estava nuestro grã Padre el Santo Profeta de Dios Elias, pore.
 recoitado, y durmiendo a la sombra de vn arbol, y vino
 vn Angel que le despertò, y dixo : Levantate y come, que
 te queda mucho que andar : *Surge, & comede grandis enim*
tibi restat via: y dióle de comer, y de beber. Esta comida, y *Reg. 3. c. 19*
 bebida era sôbra y figura deste Divinissimo Sacramêto,
 assi lo declara la Glosa Moral : *Surge, & comede Sacra Eu-*
charistiam, ipsa est tibi viaticum, ducens ad Patriam. *Gloss. moral.*
 Luego entraron al son de dulces instrumêtos, y voces
 bien concertadas, Sacerdotes, y Levites, q̃ traian en pro-
 cession el Arca del Testamento, y en ella el manà, con la
 mayor fiesta, con la mayor autoridad, y acompañamiêto
 que se vio en aquel siglo (representacion de la que haze-
 mos aora, quando llevamos al Señor en la Custodia.)
 Acompañavala el Rey David, con todos los Grandes de
 la Corte, y llegando a Palacio, pararon junto al balcón de
 la Reina, pidio el Rey la harpa, y fin templar tañò, y dixo
 vn tono : y no contentandose con esto, se quitò el manto
 de purpura Real, pidio vn Roquete de vn acolito (que
 esso es alli *Efod lineo*, como dize el Abulenſe) y revestido *Abul. in c. 6.*
 con el, hizo algunas mudanças ; y despues bailò, no por *lib. 2. Regum*
 cumplimiento, sino con tãta fuerça, que se levantava me- *q. 18.*
 dia vara del suelo : *Et Rex David saltabat totis viribus ante*
Dominum. La Reina que lo mirava se quedó afrentada y
 corrida, quitóse de la ventana, y entróse haciendo estre-
 mos de sentimiento y dolor : y bolviendo David de la
 fiesta, le salio al encuentro en la primera sala, y le dixo,
 como

como dándole una reprehensión, y perdiéndole el respeto:
*Quam gloriosus fuit hodie Rex Israel, discooperiēs se ante ancillas
servorum suorum, & nudatus est quasi nudetur unus de scurris.*
Que glorioso, y que ufano estuvo oy el Rey de Israel,
vistiéndose, y desnudándose delante de aquellas muger-
cillas bailarines; no hiziera mas vno de los truhanes que
echan de repente. Y David le respondió: *Ludam, & vi-
lior fiam plusquam factus sum, & ero humilis in oculis meis, &
cum ancillis de quibus loquuta est gloriosior apparebo.* Tengo
de dançar, y tengo de bailar, y me tengo de hazer raxas
delante de mi Señor, que con estos dançantes tengo mas
gloria; que con la corona que heredè del Rey tu padre.
Y luego dize el texto una cosa notable: *Ignitur Michol filia
Saul, non est natus filius usque in die mortis sue.* Y porque a la
Reina le parecio mal, que dançasse su marido delante del
Arca de Dios, su Magestad no le dio hijos que sucedieſ-
sen en el Reino, y lo vinieron a heredar los eſtrāños. Cõ
esto se acaba la segunda Cena, que es la primera comida;
ya ora començarémos la tercera con las palabras de Sã-
to Tomás: *Datur maxima Patribus, vult obsequi, et per com-*

CENA TERCERA.

Exodi 16.

En el Exodo; aviendo caido el manà del cielo, les dixo
Moises a los Israclitas: *Comedite illud hodie, quia Sabbatum
est Domini.* Comed de aquello, y mirad que oy es el Sa-
bado del Señor. Sea la primera dificultad: Si el manà
estava tan cerca, que lo cogian, y traian entre manos; co-
mo dize Moises, comed de aquello? A lo que está lexos
dezimos *aquello*; a lo q̃ está cerca dezimos *esto*. Pues avia
de dezir Moises, comed *esto*; y no dixo sino *aquello*. Es el
caso, que aunque Moises tenia presente el manà, y lo to-
cava con las manos, los ojos del alma se le iban tras el Di-
vinissimo Sacramento del Altar, cuya figura era el manà:
miravale muy lexos, venia poco a poco; no podía llegar

en

en muchos años y siglos : Y como dixo San Agustín en
 otra ocasión : *presentia tangens futura prospiciens*. Así Moí-
 ses, tocava el maná presente que tenía cerca ; y mirava el
 Sacramento , que estava lejos ; y por esso dize : *comedite*
illud : dexando para Christo el dezir : *Accipite, & mandu-*
eate, hoc est corpus meum. Comed esto, dize el Señor : y Moí-
 ses, comed aquello, *comedite illud hodie*. Comed oy (les di-
 ze) que yo no sé si avrá para mañana : porque el maná se
 desvanee, se deshaze, y se consume. Christo no dixo,
 comed oy : dando a entender , que de su carne y sangre,
 deste pan q̄ baxó del cielo; ay para oy, para mañana, y to-
 da la semana : *Ecce ego vobiscū sum omnibus diebus usq̄ ad con-* *Matth 28.*
summationē seculi. Otra dificultad. Misterio tiene dezir
 Christo: *Hoc est corpus meū*: este es mi cuerpo, comed: *Caro*
mea verè est cibus, mi carne es de comer. *Qui manducat me,*
& ipse vivit propter me : El que me come vivirá por mí.
 Para que son estas advertencias? Aora entenderemos el
 misterio, con vn lugar de Plinio, lib. 10. cap. 5. 1. donde di-
 ze, que Clodio Hissopo, representante de tragedias, hizo *Plin. lib. 10.*
 vn combite a vnos amigos, y sirvió vn plato que le tuvo *cap. 51.*
 de costa seis cientos sextercios, que segun la mejor quēta
 hazian veinte y dos mil ducados: Tambien lo refiere Va-
 lerio Maximo libro 9. cap. 1. Oigamos a Plinio : *Clodij*
Esopij, tragici histrionis, patina sexcētis sextertijs taxata. Vein *Valea. Max.*
 te y dos mil ducados! bravo gasto! Bien podian con *lib. 9. cap. 1.*
 veinte y dos mil ducados comer de regalo veinte y dos
 mil hombres, a ducado cada vno: buena comida era! Y
 si les dieran a real por cabeça, podian comer dozientos y
 quarenta y dos mil hombres. Y si les dieran vn pan de
 municion, como les dan aora, podian comer los exerci-
 tos de Xerges, donde avia innumerables soldados, tantos,
 que cubrian la tierra, y agotavan los mares: y mirandolos
 vn dia el Emperador, llorò viendo tanta gente junta; y el
 llanto

llanto fue por la razon que dio San Geronimo : Mas yo digo que lloró, viendo tanta gente junta, porque se obligava a juntar comida para tanta gente. Pues sepamos aora, de que fue aquel plato que costó tanta moneda? Luego lo dize : *In qua posuit aves aliquo cantu, & humano sermone vocales*: Era de aves, que cantavan, y hablaban como hablan, y cantan los hombres. Que fue su intento? No otro (dize Plinio) sino este : *Nulla autem suauitate indulus, nisi ut in his imitationem hominis maderet*: Solo fue su intento, dar de comer vna cosa donde estauiesse siquiera la imitacion de hombre, *ut imitationem hominis maderet*. Dize, que la carne del hombre es suauissima, y de lindo gusto; y ya que no la comemos (que no somos Caribes, ni Trogloditas) comamos (dize Clodio) siquiera su imitacion. Con esto se entiende lo que dize Christo: *Accipite, & manducate, hoc est corpus meum*. Si de tanto gusto y sabor es la carne del hombre, ya os doi la mia, q̄ es carne de hombre Dios. Y dixo David : *Gustate, & videte, quam suavis est Dominus. Caro mea verè est cibus, & sanguis meus verè est potus*. Y en esta comida no está el valor de veinte y dos mil ducados, que es poco; si el valor de los tesoros de la ciencia y sabiduria de Dios, como dixo San Pablo: *In quo sunt omnes thesauri sapientiae, & scientiae Dei*. *Quia Sabbathum est Domini*: Que oy es el Sábado del Señor. Oy es (quiere dezir) la semana del Señor: porque Sabado, en la divina Escritura, significa semana, como se colige de lo que dezia aquel Fariseo, presumido: *Ieiuno bis in Sabbatho*: ayuno dos dias en la semana. Assi aora, dize Moises : Mirad, que es la semana del Señor. Al Ineyes passado, por excelencia, y antonomasia llamamos comúnmente: *El día del Señor*: Y es esta la semana del Señor, *quia Sabbathum est Domini*. El glorioso Padre S. Iuan Chiriotomo, en vna homilia del Santissimo Sacramento, dixo:

Non

Non promissisti Sacerdoti, qui dixit, sursum mentem. & cor. Tomo 3. in da; & dixisti, habemus ad Dominum? No le prometiste fin.

al Sacerdote estar atento en el Sacrificio de la Misa, quando dixo, arriba la intencion, y los coraçones; y respondiste, ya los tenemos en el Señor? Y profigue el Santo: *Centum sexaginta octo horas habente hebdomada; unam & solam horam sibi ipsi segregavit Deus*: Teniendo

la semana ciento y sesenta y ocho horas, de todas una sola toma Dios para si: *Et hanc in opera secularia, & in ridicula, & in conventicula in sumis*: Y esta la gastas en cosas ridiculas, en corrillos, y conversaciones del siglo. Fieles dalde a Dios esta hora, pues està su Magestad fentado a la mesa combidando a todos con su carne y fangre. Mirad a este Señor tan manso, tan agradable, el vencedor de las batallas, el Señor de los exercitos, temido, y omnipotente, que a todos quantos le miran està diziendo, comeme: *Accipite, & manducate, hoc est corpus meum*. Y es tan grande su amor, que a los que

no quieren venir los acaricia, y haze diligencias para que veogan, quando merecian que los reprehendieffe enojado. *In funiculis A lam traham eos, in vinculis charitatis. Io funiculis hominum*, dize otra letra. Pues que no quieren venir, yo los traire con los cordones de los hombres, que seran ligaduras de amor. Para inteligencia desto, se ha de saber, que era costumbre de los Romanos, y la comaron de los Griegos, que quando un hombre no podia atraer a su voluntad la mujer de quien estava aficionado, se ivá al Altar de Venus, Diosa de los amores, ponía tres cordones de colores diferentes, los texia, y de los tres hazia uno, diziendo entre otras, estas palabras, como refiere Virgilio.

Officium II.

Necte

*Necte tribus nodis ternos amorylli colores,
necte amarylli modo, & Veneris dic
vincula necto.*

Cant. I.

.II. 2550

Lucas 7.

Diosa de los amores, como de estos tres cordones se haze vno, concedeme, que estas dos voluntades diferentes se vnán, y se conformen. Las mismas diligencias haze Christo sentado en aquella mesa Real y verdaderamente; no como en el tiempo pasado, en sombras, y figuras, que ya se acabaron las figuras, y representaciones; ya se cumplio el desseo que tenia la Esposa, de que se acabassen las sombras, quando dezia: *Indica mihi, vbi pascas, vbi cubes in meridie?* Decidme Esposo mio, a donde comeis a medio dia, y donde passais la siesta? Y no se lo quiso dezir el Esposo; antes le respondió con aspereça y enfado: *Egredere, & abi*: Salid fuera, no esteis en mi presencia. Señor, como tanto rigor con la Esposa querida? No le direis donde os hallará comiendo a medio dia? No sabrá donde passais la siesta? No es con desseo de agradaros, y servirlos? No os hallò la Madalena comiendo a medio dia casa de Simon, y supo que alli estavais recostado? *Vt cognovit, quod acubisset in domo Pharisei*. Como admitis a la publica pecadora, y no a la Esposa querida? El glorioso Padre Santo Tomàs de Villanueva (nueva gloria de nuestra nacion, y adorno precioso de la Mitra de San Agustín, cuyos meritos han experimentado lo que valen con Dios, los vezinos de Valencia) dio la razon: Admite a la pecadora, porque le buscò temerola; era tanto el miedo, que se le puso a las espaldas; no atreviendose a estar delante, *stans retro*. La Esposa no tiene miedo, y lo quiere buscar sin temor: *Indica mihi, vbi pascas, vbi cubes in meridie. Ibi enim* (dize el Santo Arçobispo) *nullas erit luporum metus?*
nulla

nulla sollicitudo ferarum? Buscando al Esposo, queréis ir sin temor de las fieras? pues no le hallareis, que con miedo y temor se ha de buscar a este Señor Sacramentado. En otro sentido lo entenderemos: *Indica mihi, ubi pascas, ubi cubes in meridie*: Ya estoy cansada de buscaros por las sombras: En la siesta, y al medio dia todo es claridad, las sombras huyen, y se retiran, se embeben en el mismo Sol: *Indica mihi, ubi pascas, ubi cubes in meridie*: Llegue ya el tiempo dichoso, en el qual os tengamos verdadera y realmente en la mesa del Altar. Y porque este Auto, ò Comedia a lo divino, se acabe en casamiento (como se acaban todas) se puso la Esposa a la sombra de vn arbol, y dixo: *Sub umbra illius, quem desideraveram, sedi, & fructus eius dulcis gutturi meo*: Ya tengo Esposo que me ampare, y me sustente, ya tengo quien cuide de mí, a su sombra estará muy honrada, enefeto tengo sombra de marido, que me dà comida con regalo, y excelentes dulces. Obligación es del marido dar de comer a su muger; la primera que hubo en el mudo introduxo vn pernicioso exemplar, que le dio de comer al luyo. Ya Fieles se retiraron las sombras, las figuras, y representaciones; ya gozamos de la verdad, y de lo representado: en este Divinísimo Sacramento estan los tres cordones de amor, y mas excelentes que aquellos de los antiguos, que eran fabula y mentira: aqui está el cordon blanco de la Fè: *Mysterium Fidei* se llama este Sacramento: El cordon encarnado, porq̃ fue obra de amor: el cordon verde, porque aqui tiene el hombre su esperança: que como dize nuestro doctissimo Incognito, ya conoci- do: *Eucharistia spem promittit*: porque en ella futura gloria nobis pignus datur, se nos dà vna prenda de la gloria, si lo recibimos en gracia, *quam mihi, & vobis, &c.*

Cant. 2.

Incognito.

1. *El primer punto de la doctrina de la moral es el fin de la vida humana. Este fin es la felicidad, que es el bien supremo y perfecto. La felicidad se alcanza por el uso de la razón y la voluntad, que son las facultades superiores del alma humana.*
 2. *El segundo punto de la doctrina de la moral es el principio de la acción moral. Este principio es el deber, que es la ley que obliga a la voluntad a hacer el bien y a evitar el mal. El deber se funda en la naturaleza racional del ser humano.*
 3. *El tercer punto de la doctrina de la moral es el objeto de la acción moral. Este objeto es el bien, que es el fin último de toda acción. El bien se divide en bien físico y bien moral. El bien físico es el bienestar material, y el bien moral es el bienestar espiritual.*
 4. *El cuarto punto de la doctrina de la moral es el medio de la acción moral. Este medio es la virtud, que es el hábito de hacer el bien y de evitar el mal. Las virtudes se dividen en virtudes intelectuales y virtudes morales.*
 5. *El quinto punto de la doctrina de la moral es el fin último de la vida humana. Este fin último es la gloria de Dios, que es el bien supremo y perfecto. La gloria de Dios se alcanza por el uso de la razón y la voluntad, que son las facultades superiores del alma humana.*

2000

10.